

Los siguientes ítems de selección única tienen el fin de mostrar algunos de los formatos que usted puede encontrar en las pruebas nacionales de certificación en Educación Abierta.

SELECCIÓN

1) Lea el siguiente texto:

«El sábado, la impaciencia la despertó. La impaciencia, no la inquietud, y el singular alivio de estar en aquel día, por fin. Ya no tenía que tramar y que imaginar; dentro de algunas horas alcanzaría la simplicidad de los hechos».

Emma Zunz

En el texto anterior se evidencia un narrador

- A) protagonista, cuenta su propia historia.
- B) omnisciente, penetra en la mente de los personajes.
- C) testigo, desempeña el papel de observador en el texto.
- D) protagonista, participa directamente en los hechos narrados.

2) Lea los siguientes versos:

**«Si tú eres el tesoro oculto mío
si eres mi cruz y mi dolor mojado,
si soy el perro de tu señorío».**

Soneto de la dulce queja

¿Cuál figura de construcción se presenta en los versos anteriores?

- A) Anáfora.
- B) Hipérbaton.
- C) Reiteración.
- D) Prosopopeya.

3) Lea el siguiente texto:

**«Edipo. «—El que no tiene temor ante los hechos tampoco
tiene miedo a la palabra
(Entra Tiresias con los enviados por Edipo. Un niño
le acompaña)».**

Edipo Rey

El texto anterior muestra una característica del género literario drama porque

- A) es poco complejo.
- B) trata de varios asuntos.
- C) recurre al uso de acotaciones.
- D) expresa los sentimientos más íntimos.

4) Lea los siguientes textos:

I. «Era Desamparados por entonces un barrio de gamonales en su mayor parte, vecindario escaso repartido en unos cuantos caserones sembrados sin orden aquí o allá. Calles tiradas a cordel únicamente tenía las que formaban el cuadrante de una ermita sucia de forro, con las paredes sin encalar; por lo demás, una red de veredas al través de potreros y cercados le servía de comunicación con los pueblos».

El moto

II. «Al poco rato regresó el chico llevando un haz de leñaal hombro. La joven lo recibió en la puerta y lo ayudó con el fardo, del cual escogió algunas ramas que echó al fuego. Luego, se fueron los dos a una esquina de la habitación y él mostró un gran pan y un trozo de queso ».

Frankenstein

¿Qué tipo de espacio predomina en los textos anteriores, según el orden respectivo?

- A) I Físico – II Físico
- B) I Psicológico – II Físico
- C) I Físico – II Psicológico
- D) I Psicológico – II Psicológico

5) Lea el siguiente fragmento:

Muchos _____ que yo estudiara más.

Seleccione la opción que completa el fragmento anterior con una forma verbal conjugada en tiempo pretérito imperfecto, modo subjuntivo.

- A) quieren
- B) querrán
- C) querrían
- D) quisieran

6) Lea el siguiente texto:

«Penélope: —¡Ama querida! Los dioses te han trastornado el
juicio; que ellos pueden entorpecer al muy discreto y
dar prudencia al simple y ahora te dañaron a ti, ¿por
qué te ahuyentas de mí?».

4

La odisea

En el texto anterior, ¿cuál número identifica el grupo verbal?

- A) 1
- B) 2
- C) 3
- D) 4

7) Considere el siguiente fragmento:

En aquella fiesta se _____.

Complete el fragmento anterior como una oración pasiva.

- A) conocieron Ignacio y Sofía.
- B) embriagó el esposo de Lucía.
- C) sirvieron unos bocadillos deliciosos.
- D) reencontraron los compañeros del colegio.

8) Lea el siguiente fragmento:

Mi madrina me informó ayer la decisión, _____.

Complete el fragmento anterior como un periodo de oraciones yuxtapuestas.

- A) procederé según corresponda.
- B) pero aún así no quise regresarme.
- C) sin embargo, ella sabía ya que nada iba a cambiar.
- D) de que saldría seis meses del país, a recorrer el mundo.

9) Lea el siguiente fragmento:

El viejo refrán dice: « _____ ».

Complete el fragmento anterior con la opción que contiene una oración impersonal gramatical.

- A) Todo tiene solución
- B) El buey lento se bebe el agua sucia
- C) La vida está llena de dudas y preguntas
- D) Nunca es tarde para enmendar los errores

10) Considere las siguientes oraciones:

I- Vino al escuchar las canciones.

II- Caminar es beneficioso para las personas.

III- Fui sorprendida por el cantar de ese joven.

IV- El dormir poco trae trastornos alimenticios.

¿Cuál número de los anteriores identifica una oración que contiene un infinitivo en función verbal?

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV