



MINISTERIO DE
EDUCACIÓN PÚBLICA

GOBIERNO
DE COSTA RICA

DGEC
Dirección de Gestión
y Evaluación de la Calidad

Viceministerio Académico

Prueba Nacional Estandarizada Sumativa 2025-T01

Secundaria - Ordinaria

Componente Español

Nombre de la persona estudiante:

Primer apellido	Segundo apellido	Nombre
-----------------	------------------	--------

Número de identificación: _____ Fecha: _____

Nombre del centro educativo: _____

Nombre de la dirección regional: _____

Nombre de la persona delegada de aula: _____

INFORMACIÓN GENERAL

Materiales necesarios para la prueba:

- Un cuadernillo que contiene:
 - ◆ información general
 - ◆ 40 ítems de selección de respuesta
- Hoja de respuestas para lectora óptica
- Bolígrafo con tinta azul o negra
- Corrector líquido blanco

Instrucciones:

1. La Prueba Nacional Estandarizada de secundaria está compuesta por 200 ítems. Verifique que el cuadernillo que tiene en sus manos esté bien compaginado y contenga los 40 ítems de selección de respuesta correspondientes al componente Español. En caso de encontrar alguna irregularidad, notifíquela inmediatamente al delegado de aula; de lo contrario, usted asume la responsabilidad sobre los problemas que se pudieran suscitar por esta causa.
2. Cada ítem presenta tres posibilidades de respuesta: A), B) y C). Solamente una de ellas es la respuesta correcta.
3. Lea cuidadosamente cada ítem y sus respectivas opciones. Puede utilizar el espacio al lado de cada ítem para realizar cualquier anotación que necesite, con el fin de hallar la respuesta.
4. Ningún ítem debe aparecer sin respuesta o con más de una marca en la hoja lectora óptica.
5. Una vez que haya revisado todas las opciones y tenga seguridad de su elección, rellene completamente el círculo correspondiente, en la hoja lectora óptica, tal como se indica en el siguiente ejemplo:



6. Si necesita rectificar la respuesta, utilice corrector líquido blanco sobre el círculo por corregir y rellene con bolígrafo de tinta negra o azul la nueva opción seleccionada. Además, en el espacio de observaciones de la hoja lectora óptica debe anotar y firmar la corrección efectuada (Ejemplo: 12=A, firma). Se firma solo una vez al final de todas las correcciones.

SELECCIÓN DE RESPUESTA

40 ÍTEMS

1) Lea el siguiente texto:

«Allí me correspondió sustentar una vez más la idea de la captación precoz de las aptitudes y las vocaciones que tanta falta le hacen al mundo. El fundamento es que, si a un niño se le pone frente a un grupo de juguetes diversos, terminará por quedarse con uno solo, y el deber del Estado sería crear las condiciones para que ese juguete le durara a ese niño. Soy un convencido de que esa es la fórmula secreta de la felicidad y la longevidad. Que cada quien pueda vivir y hacer solo lo que le gusta, desde la cuna hasta la tumba».

Tomado de: *Yo no vengo a decir un discurso.*

Según el texto anterior y la reorganización de la comprensión literal,

- A) la ciudadanía debe divertirse para que un país pueda desarrollarse adecuadamente.
- B) la vocación de las personas depende de la inversión económica que efectúe el Estado.
- C) el compromiso estatal radica en propiciar las circunstancias para que lo elegido por las personas perdure.

2) Lea el siguiente texto:

«En cuanto a la patrona, que le había alquilado el cuarto con servicio y pensión, ocupaba un departamento del piso de abajo; de modo que nuestro joven, cada vez que salía, se veía obligado a pasar por delante de la puerta de la cocina, que daba a la escalera y estaba casi siempre abierta de par en par. En esos momentos experimentaba invariablemente una sensación ingrata de vago temor, que le humillaba y daba a su semblante una expresión sombría. Debía una cantidad considerable a la patrona y por eso temía encontrarse con ella. No es que fuera un cobarde ni un hombre abatido por la vida. Por el contrario, se hallaba desde hacía algún tiempo en un estado de irritación, de tensión incesante, que rayaba en la hipocondría. Se había habituado a vivir tan encerrado en sí mismo, tan aislado, que no solo temía encontrarse con su patrona, sino que rehuía toda relación con sus semejantes. La pobreza le abrumaba».

Tomado de: *Crimen y castigo*.

Según el texto anterior y la reorganización de la comprensión literal, la pobreza

- A) provoca buscar otras oportunidades.
- B) transforma la vida social y emocional.
- C) incrementa la duda y la malicia de los demás.

3) Lea el siguiente texto:

«En la actualidad, el estado del planeta Tierra es tan lamentable, que por lo mismo propongo como medida sana enviar la grúa galáctica: se hace necesario limpiar el universo de tan nefasto y vergonzoso desecho. En la vastedad armoniosa del Imperio Galáctico, ese aciago planeta no solo quebranta nuestros principios y ansias de perfección, sino también se levanta como un monumento a la estulticia* y al triunfo de las ciegas pasiones. No debemos olvidar que en nuestro Imperio Galáctico hace mucho tiempo-luz que se desecharon las bajas pasiones para dar lugar a la clara razón, la cual reina en todos los dominios del poderío nuestro. Doy así por cumplida la inspección intergaláctica que emprendí con el equipo de expertos que se me asignó. Fue una misión que solo nos tomó medio siglo [...]. Queda esperando sus órdenes imperiales, un fiel servidor, Thánatos Apol'lyon».

*estulticia: necedad, tontería.

Tomado de: *Los infiernos de la mujer y algo más.*

Según el texto anterior y la reorganización de la comprensión literal, se destaca que el planeta Tierra

- A) carece de habilidad para desechar las pasiones inapropiadas.
- B) ha sido guiado por un deseo inconsciente de autodestrucción.
- C) merece ser erradicado por sus prácticas inadecuadas e insanas.

4) Lea el siguiente texto:

«Ni todos los que se llaman caballeros lo son de todo en todo; que unos son de oro, otros de alquimia, y todos parecen caballeros, pero no todos pueden estar al toque de la piedra de la verdad. Hombres bajos hay que revientan por parecer caballeros, y caballeros altos hay que parece que adrede mueren por parecer hombres bajos: aquellos se levantan, o con la ambición, o con la virtud; estos se abajan, o con la flojedad, o con el vicio; y es menester aprovecharnos del conocimiento discreto para distinguir estas dos maneras de caballeros, tan parecidos en los nombres y tan distantes en las acciones».

Tomado de: *El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha*.

Según el texto anterior y la reorganización de la comprensión literal, se destaca que

- A) la virtud y la ambición conviven en la mente de un caballero.
- B) un caballero se reconoce por su accionar, no por la apariencia.
- C) los caballeros se dividen en dos grupos: los de verdad y los de mentira.

5) Lea el siguiente texto:

«Pero ahora pensaba en cosas nuevas. Diariamente, leía la palabra de Dios y aplicaba todo su consuelo a mi situación. Una mañana que me sentía muy triste, abrí la Biblia y encontré estas palabras: *Nunca jamás te dejaré ni te abandonaré*. Inmediatamente pensé que estaban dirigidas a mí pues, ¿cómo si no, me habían sido reveladas justo en el momento en el que me lamentaba de mi condición como quien ha sido abandonado por Dios y por los hombres? “Pues bien —dije—, si Dios no me va a abandonar, ¿qué puede ocurrirme o qué importancia puede tener el que todo el mundo me haya abandonado, cuando pienso que la pérdida sería mucho mayor si tuviese el mundo entero a mi disposición y perdiese el favor y la bendición de Dios?” Desde este momento, comencé a convencerme de que, posiblemente, era más feliz en esta situación de soledad y abandono que en cualquier otro estado en el mundo».

Tomado de: *Robinson Crusoe*.

Según el texto anterior y la reorganización de la comprensión literal, el yo discursivo destaca que

- A) el aislamiento posee elementos escondidos para ser feliz.
- B) la confianza en lo divino aliviana las calamidades de la vida.
- C) la fe en un ser superior exime al individuo de tormentos y tristezas.

6) Lea el siguiente texto:

«Pero la india les explicó que lo más temible de la enfermedad del insomnio no era la imposibilidad de dormir, pues el cuerpo no sentía cansancio alguno, sino su inexorable evolución hacia una manifestación más crítica: el olvido. Quería decir que cuando el enfermo se acostumbraba a su estado de vigilia, empezaban a borrarse de su memoria los recuerdos de la infancia, luego el nombre y la noción de las cosas, y por último la identidad de las personas y aun la conciencia del propio ser, hasta hundirse en una especie de idiotez sin pasado. José Arcadio Buendía, muerto de risa, consideró que se trataba de una de tantas dolencias inventadas por la superstición de los indígenas. Pero Úrsula, por si acaso, tomó la precaución de separar a Rebeca de los otros niños».

Tomado de: *Cien años de soledad*.

Según el texto anterior y la reorganización de la comprensión literal se destaca que el

- A) insomnio genera fatiga corporal y olvido progresivo.
- B) mayor riesgo del insomnio crónico es perder la memoria.
- C) insomnio avanza sin parar hasta borrar el nombre de las personas.

7) Lea el siguiente texto:

«En la actualidad, escribir a mano se ha vuelto una práctica poco común debido al uso constante de dispositivos tecnológicos como computadoras, celulares y tablets. Estas herramientas han reemplazado al papel y al birome*, que antes formaban parte de la rutina diaria. Hoy, escribir a mano solo ocurre en situaciones específicas, como firmar documentos o tomar notas rápidas. Sin embargo, esta acción tiene un valor importante, ya que no se trata solo de un gesto del pasado, sino de una forma de conexión personal. Además, escribir a mano estimula la memoria, la creatividad y la concentración, lo cual resulta esencial en un mundo acelerado por la tecnología. Una investigación publicada en *ScienceDirect* señaló que el movimiento repetitivo de presionar teclas con el mismo dedo resulta menos estimulante para el cerebro. Esta diferencia se hace evidente en el aprendizaje: por ejemplo, se observó que algunos niños que aprendieron a escribir en pantallas tienen más dificultades para distinguir letras como la “b” y la “d”, ya que no llegaron a experimentar físicamente cómo se trazan. Los investigadores insisten en la necesidad de fomentar la escritura a mano en el entorno escolar en un mundo que no para de correr».

*birome: lapicero.

Tomado de: *La Nación*. (2025).

Según el texto anterior y la reorganización de la comprensión literal,

- A) la escritura en papel obstaculiza la discriminación de las letras “b” y “d”.
- B) la escritura a mano estimula mejor el cerebro que escribir en dispositivos electrónicos.
- C) los beneficios de la escritura con dispositivos tecnológicos están por encima de la escritura manual.

8) Lea el siguiente texto:

«Con sus 20 centímetros de altura y su estructura hecha de metal con una placa de vidrio, nada podría ser más funcional para encerrar una llama sagrada. Esta linterna, elegida por el Comité Organizador de los Juegos Olímpicos, es un legado directo del pasado minero, una versión contemporánea de las lámparas de seguridad que aparecieron en las minas de los departamentos franceses Nord y Pas-de-Calais a finales del siglo 19, en plena revolución industrial [...]. Hasta la fecha, es la ingeniería más eficiente conocida para proteger una llama pequeña y frágil de los elementos, tal como la sal, la humedad, el agua y los fuertes vientos, por lo que fue elegida para llevar la llama olímpica. En caso de vientos extremos, la linterna debe cubrirse con una caja de plexiglás* y quedarse en el interior del barco. Además, está equipada con filtros de partículas que reducen las emisiones de humo y limitan cualquier riesgo de incendio».

*plexiglás: resina sintética que tiene el aspecto del vidrio.

Tomado de: Cipriani, L. (2024).

Según el texto anterior y la reorganización de la comprensión literal, se destaca que la linterna olímpica

- A) muestra la adaptación y la mejora de la tecnología para satisfacer las necesidades en la industria minera.
- B) reúne el ingenio humano y evolución de la seguridad en iluminación al diseñar las lámparas de protección.
- C) fusiona la tradición minera con la tecnología moderna para mantener viva su llama en condiciones adversas.

9) Lea el siguiente texto:

«A pesar de que el Informe “Planeta Vivo 2022” de la organización *World Wildlife Fund* (WWF) alerta sobre la pérdida de especies en América Latina, hace una mención especial de la labor de Costa Rica.

Y es que la publicación coloca a Costa Rica como un ejemplo mundial de países que han reconocido el derecho a un medioambiente saludable, lo que ha permitido proteger especies amenazadas y ecosistemas en peligro [...].

Las buenas noticias en torno a la conservación de la flora y fauna de nuestro país llegan en momentos en que los investigadores de la Universidad Nacional (UNA) dan a conocer que la biodiversidad que alberga el territorio costarricense es más grande de lo que se creía. Y es que hoy, se calcula que el 6 % de la biodiversidad del planeta se encuentra en territorio nacional, mientras que en 2014 los científicos estimaban que apenas era de 4,7 %».

Tomado de: Madriz, A. (2022).

Según el texto anterior y la reorganización de la comprensión literal, se destaca que Costa Rica

- A) obtuvo un premio a nivel mundial por poseer un medioambiente saludable.
- B) es un modelo para el mundo en cuanto a la protección de la biodiversidad.
- C) es el país que más especies le aporta a la biodiversidad del planeta Tierra.

10) Lea el siguiente texto:

«Los que se esfuerzan en causas buenas sin desistir son los hombres y las mujeres que hacen historia al marcharse con manos llenas; imaginemos a los grandes intelectuales, pensadores, humanistas, científicos, arquitectos y artistas: si no hubieran esquivado las críticas de sus contemporáneos o de la época, ni sus nombres se recordarían hoy, gracias a la pasión y porque creyeron en sus ideales, hoy más que nunca se les recuerda por el legado que sigue vigente e inspira a las nuevas generaciones.

Pues cabe recordar que nadie ha sido destinado al fracaso, la incapacidad que llega es no reconocer lo capaz que somos de volar con la inteligencia que por naturaleza tenemos. Es necesario ser valeroso cuando nos acechan las dificultades para que desistamos de lo grandioso, la aptitud es una señal en consecuencias de nuestro empeño al éxito o fracaso, todo radica en nuestra libertad de pensamiento».

Tomado de: Díaz, A. (2024).

Según el texto anterior y la reorganización de la comprensión literal,

- A) la libertad de pensamiento nos permite mantener una vida sin obstáculos.
- B) la mentalidad y la audacia determinan el éxito en lo que nos propongamos.
- C) el éxito está garantizado para quienes sean capaces de atender las críticas.

11) Lea el siguiente texto:

«Hace años que conozco sus síntomas reflejados en personas que me rodean [...]. Este sentimiento, que surge cuando se desea lo que otros tienen, puede llegar a ser un monstruo perturbador que acecha nuestras vidas y afecta a nuestra felicidad [...]. La envidia puede manifestarse de diversas formas. Puede ser sutil, como sentirse incómodo cuando alguien obtiene un logro. Puede ser más evidente, expresándose a través de críticas, chismes o intentos de menospreciar los éxitos de los demás. Y, en casos extremos, puede convertirse en resentimiento y obsesión, afectando negativamente a las relaciones personales [...]. Hay personas que intentan ocultarlo, pero se les nota en el brillo de sus ojos, en el rictus amargo de su mirada, en sus desplantes y en sus contestaciones negativas [...]. Ese sentimiento, irremediable, a veces; incontrolable, otras; es una carcoma que debilita a la persona que la padece y la hace tan infeliz, que solo consigue amargar a todo el que le rodea».

Tomado de: Ruiz, N. (2023).

A la luz del texto anterior y su reorganización de la comprensión literal, se evidencia que la envidia es un sentimiento que

- A) presenta síntomas que pasan desapercibidos pero que son dañinos.
- B) conduce a la infelicidad de las personas que no valoran sus propios éxitos.
- C) estropea las interrelaciones con los otros y la tranquilidad de quienes la sienten.

12) Lea el siguiente texto:

«El número de niños que morirán en el mundo antes de cumplir los cinco años se redujo a 4,8 millones en 2023, mientras que el de muertes fetales disminuyó ligeramente, manteniéndose en torno a 1,9 millones, según dos nuevos informes publicados este martes por el Grupo Interinstitucional de las Naciones Unidas para la Estimación de la Mortalidad Infantil.

Desde el año 2000, las muertes infantiles se han reducido en más de la mitad y la mortinatalidad (cuando un bebé muere en el útero durante las últimas 20 semanas del embarazo) en más de un tercio, impulsadas por las inversiones sostenidas en supervivencia infantil en todo el mundo.

En 2022, el mundo alcanzó un hito histórico cuando las muertes infantiles cayeron ligeramente por debajo de los cinco millones por primera vez. Sin embargo, el progreso se ha ralentizado y todavía se pierden demasiados niños por causas evitables».

Tomado de: Sanabria, G. y Regil, L. (2024).

Según el texto anterior y la reorganización de la comprensión literal se destaca que las muertes infantiles

- A) igualaron las muertes fetales en 2023, lo que alteró las tendencias históricas registradas.
- B) mostraron una disminución constante desde 2000, pero sin relación con inversiones en salud.
- C) se redujeron más del 50 % desde 2000 debido a inversiones, aunque con menor avance reciente.

13) Lea el siguiente texto:

«Pobre de Mista Waka, quería tener su tierra. Socoleó, sembró cacao. Quería tener un finco. Debajo de la lluvia doblaba la espalda, como si con el agua se le fuera a lavar lo negro [...]. Llegó la cosecha y juntó fruta, resquebrajó la cáscara y almacenó cajas de semilla babosa y dulzona. Sudando paludismo, pujando colerines vio venir a los rubios con papeles, con abogados, con policías, con tractores. Ahora hay bananal donde estuvo el cacao, donde estuvo la choza».

Tomado de: *Más abajo de la piel*.

Según el texto anterior, se presenta un tipo de sociedad que

- A) defiende los bienes adquiridos de sus antepasados.
- B) muestra los abusos e injusticias hacia los pobladores.
- C) negocia las posesiones para poder quedarse con ellas.

14) Lea el siguiente texto:

«Era difícil avanzar con Teresa, la sangre se le iba por una herida en el muslo. Paulus rasgó su camisa de manta y le cambiamos vendas haciéndole un torniquete. El camino fue largo. Paulus no habló. Miraba con desesperación a su mujer y con dedos que temblaban tocaba su pelo lacio y largo y sus labios lívidos. Por fin me dijo: “Nos quitaron el valle”. Le pregunté cómo. Todo empezó cuando el Gobierno de la República nos impuso a un yanqui de jefe supremo. Un pillo, desesperado por enriquecerse. Varios caciques Ará se asociaron con él y entonces peleamos entre nosotros. Por fin Antonio Saldaña, del Clan de los Reyes, tomó la jefatura, pero ya nos habíamos debilitado y nos derrotaron. Ahora los cuatro valles sagrados son de la Compañía».

Tomado de: *Limón Blues*.

Según el texto anterior, se plantea un tipo de sociedad

- A) revolucionaria, la presencia del cacique debilitó y derrotó los propósitos económicos de la Compañía.
- B) justa, las tensiones entre los jefes de la Compañía permitieron que los pueblos autóctonos reivindicaran sus tierras.
- C) fragmentada, la desunión interna es provocada por intereses externos que conllevan a la pérdida de territorios de los ancestros.

15) Lea el siguiente texto:

«¿Te acuerdas de Justine Moritz? [...]. Su madre, la señora Moritz se quedó viuda con cuatro hijos, de los cuales Justine era la tercera. Había sido siempre la preferida de su padre, pero, incomprensiblemente, su madre la aborrecía y, tras la muerte del señor Moritz, la maltrataba. Mi tía, tu madre, se dio cuenta, y cuando Justine tuvo doce años convenció a su madre para que la dejara vivir con nosotros. Las instituciones republicanas de nuestro país han permitido costumbres más sencillas y felices que las que suelen imperar en las grandes monarquías que lo circundan. Por ende, hay menos diferencias entre las distintas clases sociales de sus habitantes, y los miembros de las más humildes, al no ser ni tan pobres ni estar tan despreciados, tienen modales más refinados y morales. Un criado en Ginebra no es igual que un criado en Francia o Inglaterra. Así pues, en nuestra familia Justine aprendió las obligaciones de una sirvienta, condición que en nuestro afortunado país no conlleva la ignorancia ni el sacrificar la dignidad del ser humano».

Tomado de: *Frankenstein o el moderno Prometeo*.

Según el texto anterior, se plantea un tipo de sociedad

- A) abierta, existen pocas diferencias entre las personas de clase baja y las de clase alta.
- B) integradora, permite que las personas más humildes lleguen a formar parte de la monarquía.
- C) equitativa, todos tienen las mismas oportunidades de desarrollo en las distintas clases sociales.

16) Lea el siguiente texto:

«Pedro Vicario, según declaración propia, fue el que tomó la decisión de matar a Santiago Nasar, y al principio su hermano no hizo más que seguirlo [...]. Una de las pocas casas que estaban abiertas en esa calle extraviada era la de Prudencia Cotes, la novia de Pablo Vicario. Siempre [...] entraban a tomar el primer café. Empujaron la puerta del patio, acosados por los perros [...] y saludaron a la madre de Prudencia Cotes en la cocina. Aún no estaba el café.
—Lo dejamos para después —dijo Pablo Vicario—, ahora vamos de prisa.
—Me lo imagino, hijos —dijo ella—: el honor no espera.
Pero de todos modos esperaron [...]. Mientras tomaban el café, Prudencia Cotes salió a la cocina. “Yo sabía en qué andaban —me dijo— y no solo estaba de acuerdo, sino que nunca me hubiera casado con él si no cumplía como hombre” [...]. Prudencia Cotes se quedó esperando en la cocina hasta que los vio salir por la puerta del patio, y siguió esperando durante tres años sin un instante de desaliento, hasta que Pablo Vicario salió de la cárcel y fue su esposo de toda la vida».

Tomado de: *Crónica de una muerte anunciada*.

En el texto anterior, se plantea un tipo de sociedad que evidencia prácticas

- A) subordinadas a visiones tradicionales sobre la defensa del honor.
- B) violentas y así los hombres puedan ser dignos de dirigir una familia.
- C) tradicionales que obligan a priorizar lo superficial y a obviar lo esencial.

17) Lea el siguiente texto:

«Se suscribió a La Corbeille, periódico femenino, y al Sylphe des salons. Devoraba, sin dejarse nada, todas las reseñas de los estrenos de teatro, de carreras y de fiestas, se interesaba por el debut de una cantante, por la apertura de una tienda. Estaba al tanto de las modas nuevas, conocía las señas de los buenos modistos, los días de Bois o de Ópera. Estudió, en Eugenio Sue, descripciones de muebles; leyó a Balzac y a George Sand buscando en ellos satisfacciones imaginarias a sus apetencias personales [...].

Ella hubiera querido que este nombre de Bovary, que era el suyo, fuese ilustre, verlo exhibido en los escaparates de las librerías, repetido en los periódicos, conocido en toda Francia. ¡Pero Carlos no tenía ambición! Un médico de Yvetot, con quien había coincidido muy recientemente en una consulta, le había humillado un poco en la misma cama del enfermo, delante de los parientes reunidos».

Tomado de: *Madame Bovary*.

Según el texto anterior, la posición ante el mundo mostrado

- A) enaltece la profesión de la medicina para el bien de los demás.
- B) destaca la fama y la ambición para proyectar prestigio social.
- C) cuestiona lo estipulado en los periódicos femeninos.

18) Lea el siguiente texto:

«Eso sí, aspirando siempre a que ustedes lleguen a ser mejores que nosotros. Haciéndoles ver que el lugar en que habitamos es un mundo de oportunidades porque vivimos en un pequeño país de régimen democrático, burgués, capitalista y liberal. Esto significa que ustedes tendrán que proponerse realizar sus objetivos personales en lucha muy dura, a veces rivalizando con otros y otras que también luchan por su buen éxito. El mundo capitalista es un sistema de egoísmos en recia competencia en el cual cada uno de nosotros está solo con su esfuerzo, con su voluntad. Las escuelas en nuestra sociedad les han dado los medios intelectuales, y su preparación los dotará de instrumentos y técnicas de trabajo, para salir con buen éxito de esta contienda».

Tomado de: *Invitación al diálogo de las generaciones.*

Según el texto anterior, la posición ante del mundo mostrado, evidencia que

- A) la competencia individualista es el pilar del sistema capitalista vigente.
- B) la cooperación colectiva es la base del progreso en el capitalismo actual.
- C) el éxito depende exclusivamente del mérito personal en sistemas democráticos.

19) Lea el siguiente texto:

«Miré el valle a mis pies. Sobre los ríos que lo atraviesan se levantaba una espesa niebla, que serpenteaba en espesas columnas alrededor de las montañas de la vertiente opuesta, cuyas cimas se escondían entre las nubes. Los negros nubarrones dejaban caer una lluvia torrencial que contribuía a la impresión de tristeza que desprendía todo lo que me rodeaba. ¿Por qué presume el hombre de una sensibilidad mayor a la de las bestias cuando esto solo consigue convertirlos en seres más necesitados? Si nuestros instintos se limitaran al hambre, la sed y el deseo, seríamos casi libres. Pero nos conmueve cada viento que sopla, cada palabra al azar, cada imagen que esa misma palabra nos evoca».

Tomado de: *Frankenstein o el moderno Prometeo.*

En el texto anterior, la posición ante el mundo mostrado evidencia que la

- A) sensibilidad genera vulnerabilidad en el hombre y limita su libertad.
- B) fragilidad incapacita al ser humano para ayudar a los más necesitados.
- C) libertad instintiva de los animales se iguala con la carga emocional humana.

20) Lea el siguiente texto:

«En resolución, él se enfrascó tanto en su lectura, que se le pasaban las noches leyendo de claro en claro, y los días de turbio en turbio; y así, del poco dormir y del mucho leer, se le secó el cerebro, de manera que vino a perder el juicio. Llenósele la fantasía de todo aquello que leía en los libros, así de encantamientos como de pendencias, batallas, desafíos, heridas, requiebros, amores, tormentas y disparates imposibles; y asentósele de tal modo en la imaginación que era verdad toda aquella máquina de aquellas sonadas soñadas invenciones que leía, que para él no había otra historia más cierta en el mundo. Decía él que el Cid Ruy Díaz había sido muy buen caballero, pero que no tenía que ver con el Caballero de la Ardiente Espada, que de solo un revés había partido por medio dos fieros y descomunales gigantes».

Tomado de: *El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha*.

La posición del texto anterior ante el mundo mostrado evidencia

- A) la influencia nociva de los libros de caballerías.
- B) el valor de dedicar tiempo al hábito de la lectura.
- C) la falta de creatividad en los libros de caballerías.

21) Lea el siguiente texto:

«Hoy los mega cerebros digitales lo saben todo y lo recuerdan todo, su poder es invasivo y se convierten en verdaderos depredadores, de manera que la inteligencia artificial, está dando paso aceleradamente a la delincuencia artificial [...]. Pero en todo hay grandes paradojas [...]. En las escuelas de primaria en Silicon Valley, adonde acuden los hijos de los inventores de la inteligencia artificial, allí donde se diseñan y fabrican los grandes cerebros capaces de delinquir, el uso de cualquier artefacto electrónico está proscrito*. Preparan a los niños para la vida como seres analógicos, lejos aún de la enajenación del mundo de los nativos digitales. Las maestras son de carne y hueso, las pizarras son de verdad, y se escribe sobre ellas con tiza, y los niños utilizan cuadernos de papel, lápices de grafito, y bolígrafos. Quienes están cambiando el mundo, inventando cerebros capaces de alterar la vida social de manera tan profunda, y abrir el futuro a planos insospechados, reservan para sus hijos el pasado tradicional que puede tocarse, mientras afuera la irrealidad se multiplica en espejismos para que lo falso sustituya a lo verdadero».

*proscrito: desterrado.

Tomado de: Ramírez, S. (2023).

En el texto anterior, se interpreta que la posición ante el mundo representado destaca

- A) el peligro latente que supone el rol de la inteligencia artificial en el actual mundo digital.
- B) las contradicciones ideológicas y éticas que norman la vida de las nuevas generaciones.
- C) la base distorsionada a partir de la cual se ha desarrollado el mundo tecnológico en la actualidad.

22) Lea el siguiente texto:

«Brown sufre lo que se conoce como síndrome del acumulador compulsivo, un trastorno mental que genera en quien lo padece una gran dificultad para deshacerse de objetos que para otras personas no tienen valor alguno o son poco importantes. "Esta dificultad para desechar cosas suele conducir a un considerable desorden, que hace que el espacio habitable sea imposible de navegar" y donde las "habitaciones no pueden utilizarse para el fin con el que fueron diseñadas: no puedes usar la cocina para cocinar o la habitación para dormir". Desde papeles de diario, revistas, contenedores de comida, zapatos y cables, hasta paraguas o tapitas de botellas. Diversos y distintos aparatos en buen estado o destruidos por el uso y el tiempo, se transforman en objetos preciados para el acumulador».

Tomado de: *BBC News Mundo*. (2022).

¿Cuál posición ante el mundo representado se evidencia en el texto anterior?

- A) Las viviendas de los acumuladores permiten almacenar muchos bienes.
- B) La acumulación impide utilizar los espacios para su función preestablecida.
- C) Las personas compulsivas utilizan todos los objetos, por eso no los desechan.

23) Lea el siguiente texto:

«La exposición prolongada a contenido violento, más común en chicos, y el uso excesivo y aislado de redes sociales, frecuente en chicas, son factores de riesgo asociados a la Violencia Filio-Parental (VFP). Los conflictos suelen surgir cuando los padres intentan limitar el tiempo de conexión, intervenir en el uso nocturno o retirar los dispositivos durante actividades familiares, especialmente ante señales de aislamiento o bajo rendimiento académico. El uso sin control parental de las redes sociales está estrechamente relacionado con la VFP, y desde la pandemia, cuando se disparó el consumo, se han observado nuevos síntomas: los adolescentes que abusan de estas plataformas presentan alexitimia (incapacidad para reconocer y expresar emociones, sobre todo verbalmente), aislamiento, sensación de inferioridad y depresión. Además, tienden a construir un "yo virtual" que los distancia de la familia y de sus propios valores, influenciados por discursos incendiarios de "influencers" y la difusión de bulos*. Esta desconexión emocional y social los vuelve más irascibles, agresivos y propensos a una "desconexión moral" que facilita la violencia o la tolerancia hacia ella. La clave para solucionar este problema radica principalmente en la regulación del uso de pantallas en el hogar, ya que muchos progenitores no aplican ningún filtro para el acceso de sus hijos a Internet».

*bulos: mentira, engaño.

Tomado de: *El País*. (2025).

Según el texto anterior, la posición ante el mundo representado, evidencia que

- A) la exposición constante a redes sociales fortalece el equilibrio emocional de los adolescentes.
- B) la alexitimia es la causa del aumento de la violencia filio-parental, pues limita la expresión de sentimientos.
- C) el uso excesivo y sin supervisión de redes sociales propicia conflictos y conductas violentas en el entorno familiar.

24) Lea el siguiente texto:

«La normalización de lo cotidiano es un proceso tanto inevitable como necesario para las personas. Crea estructuras, mantiene el orden y facilita enfrentar la vida con un sentido de control. Sin embargo, existe el riesgo de caer en la indiferencia y la aceptación acrítica del entorno.

Es urgente, pues, recuperar la capacidad de asombro, de cuestionar y apreciar lo ordinario: enriquecer nuestra experiencia de vida y contribuir a una sociedad más reflexiva, consecuente y comprometida.

Sociológicamente, se entiende por normal aquello que es habitual y, por lo tanto, no causa extrañeza, sorpresa o asombro. Muchas veces, es una respuesta a lo que la sociedad ha decidido, por acuerdos tácitos, que debe ser la forma de conducta: lo instituido, que terminará, quizás, conformando el hábito.

Dar las cosas día a día como normales, naturales y establecidas es un fenómeno intrínseco de la experiencia humana. Una serie de condiciones nos son dadas y las vivimos de forma tan natural que pocas veces nos cuestionamos sobre ellas y, mucho menos, las agradecemos».

Tomado de: Romero, J. (2024).

Según el texto anterior, a partir de la posición ante el mundo representado se interpreta que

- A) las personas deben estar conscientes de los efectos de normalizar lo cotidiano.
- B) las experiencias permiten reflexionar sobre las bondades de regular lo cotidiano.
- C) la sociedad actual busca trascender la normalidad de la vida e involucrarse con la sencillez del entorno.

25) Lea el siguiente texto:

«Un estilo de vida saludable, más que solo comer bien, es la continuidad de hábitos saludables implementados para mejorar nuestra calidad de vida, la búsqueda del equilibrio en la salud. Este equilibrio se suele lograr con la implementación de buenos hábitos que generen bienestar para nuestro cuerpo y mente, al generar un cambio positivo en nuestras vidas.

La posibilidad de practicar algún deporte o el tipo de actividad física que elijamos dependerá de factores como el estado de salud, la edad, el nivel de estado físico, etc. Con lo cual, en función de esto se definirá la duración, intensidad y frecuencia de los ejercicios a practicar.

La Organización Mundial de la Salud (OMS) recomienda realizar un mínimo de 150 minutos de actividad física de intensidad moderada semanalmente como caminatas, trotar, montar bicicleta, nadar, practicar algún deporte, etc. Los beneficios relacionados con la realización de actividad física incluyen el control del peso y la prevención de afecciones relacionadas con el corazón y los huesos, además de aportar a la fuerza muscular, la coordinación y el equilibrio».

Tomado de: *Organización Mundial de la Salud*. (2024).

La posición del texto anterior ante el mundo representado resalta la importancia

- A) de una alimentación balanceada para lograr la pérdida de peso.
- B) de la actividad física diaria para curar afecciones en los huesos.
- C) del ejercicio físico constante para tener una vida más saludable.

26) Lea el siguiente texto:

«El asunto medular al hablarles de cambio climático a los jóvenes es, sin duda, evitar un discurso apocalíptico que deprima o genere inactividad. Se insta más bien motivar a la acción individual y global. Se aspira a movilizar a la humanidad en un proceso de acciones y hábitos individuales, que logren una mayor armonía con el medioambiente. En la titánica tarea de descarbonizar nuestra economía, los niños y los jóvenes tienen una importante labor no solo como espectadores o receptores de información, sino también cocreadores de soluciones. Lo importante es que la humanidad reconozca el vínculo estrecho con los ciclos de la naturaleza, estos nos unen en un destino común con los otros seres vivos que nos acompañan en la Tierra».

Tomado de: *elpais.com*. (2023).

En el texto anterior se presenta una sociedad que

- A) propicia espacios para descubrir las causas del cambio climático.
- B) participa en crear propuestas a favor del medioambiente y del ser humano.
- C) desarrolla investigaciones sobre los efectos negativos del calentamiento global.

27) Lea el siguiente texto:

«En Costa Rica la cerveza producida localmente privilegiaba la cebada y el lúpulo como bases para la elaboración de la excitante bebida [...].

En materia de legislación sobre licores, desde mediados de la centuria el Estado se había encargado de intervenir y monopolizar, tanto su producción como su distribución, al crear reglamentos que prohibían la existencia de alambiques privados [...]. En 1850 el presidente Juan Rafael Mora estableció un decreto en el cual se prohibía toda destilación privada, estableciendo a su vez la Fábrica Nacional de Licores (FANAL) que sería administrada por un contratista. Dicho contratista privado estaría obligado a vender toda la producción de licores al gobierno, quien era el que conservaba el privilegio de ser el expendedor exclusivo de licores. La normativa que al respecto promovieron las autoridades de gobierno procuraba el establecimiento de destiladeras más modernas que las existentes y de alguna forma, introducir procedimientos más sanitarios en la fabricación de bebidas de este tipo».

Tomado de: Apuy, M. y Méndez, R. (2014).

En el texto anterior se evidencia un tipo de sociedad con perspectiva

- A) comercial, ya que estimula la apertura de actividades económicas innovadoras.
- B) progresista, puesto que apuesta por una apertura económica liberal como nunca en la historia.
- C) democrática, porque demanda del Estado proteger el derecho a consumir productos con libertad.

28) Lea el siguiente texto:

«En América Latina los jóvenes tienden a incorporarse a grupos de sicarios y de narcotráfico como forma de subsistir. Asimismo, aún se vive en una sociedad donde la gente maltrata y se maltrata a sí misma pese a la evolución tecnológica y los avances científicos [...]. En los niños y jóvenes se han generado formas particulares de relacionarse con su entorno y sus semejantes donde se resalta el individualismo, la búsqueda de satisfacciones ilimitadas e instantáneas, un incremento de las violencias y su interiorización como un estilo de vida, lazos afectivos nulos, débiles, superficiales o indirectos como en las redes sociales, prioridad en generar capital, debilitamiento de las instituciones sociales, situaciones de migración en aumento y búsqueda de la mirada de los otros para construir la subjetividad como ocurre en las redes sociales. Hoy se encuentra que la violencia se vive como algo cotidiano, una condición de vida o un modo de estar o conectarse con los otros y es la base sobre la cual se construye la subjetividad de los adolescentes».

Tomado de: Tepales, J. (2021).

Según el texto anterior, se presenta un tipo de sociedad que

- A) normaliza la violencia y debilita los lazos sociales e institucionales.
- B) enfrenta la violencia cotidiana al priorizar las relaciones afectivas y comunitarias.
- C) prioriza la cooperación y fortalece vínculos humanos mediante instituciones sólidas.

29) Lea el siguiente texto:

«En diversos países centroamericanos, los jóvenes indígenas están aprovechando Internet y las redes sociales para alzar su voz. Un informe reciente destaca que “influencers” de comunidades originarias utilizan plataformas como TikTok y YouTube para preservar sus tradiciones y defender sus derechos. Por ejemplo, chicas de pueblos indígenas publican videos en sus lenguas nativas —y también en español— muestran su vestimenta, música y costumbres, a la vez que educan al público sobre su cultura. Con humor y creatividad, desmontan estereotipos y muestran el orgullo que sienten por sus raíces.

Si bien enfrentan desafíos como la falta de conectividad en zonas rurales o comentarios racistas de algunos usuarios, estos jóvenes continúan compartiendo sus historias. Su presencia en las redes sociales está logrando que más personas conozcan y valoren la diversidad cultural indígena, al promover el respeto y la inclusión».

Tomado de: Contreras, V. (2023).

¿Qué tipo de sociedad está presente en el texto anterior?

- A) Tradicional: resalta las prácticas sociales indígenas como superiores ante otras culturas.
- B) Inclusiva: valora la cultura indígena y promueve su visibilidad por medio de la tecnología.
- C) Cerrada: rechaza la participación indígena y responde con discriminación en espacios públicos.

30) Lea el siguiente texto:

«Cuando cayó la noche, salí de mi refugio y vagué por el bosque; y ahora, que ya no me frenaba el miedo a que me descubrieran, di rienda suelta a mi dolor, prorrumpiendo en espantosos aullidos. Era como un animal salvaje que hubiera roto sus ataduras; destrozaba lo que se cruzaba en mi camino, adentrándome en el bosque con la ligereza de un ciervo. ¡Qué noche más espantosa pasé! Las frías estrellas parecían brillar burlescamente, y los árboles desnudos agitaban sus ramas; de cuando en cuando el dulce trino de algún pájaro rompía la total quietud. Todo, menos yo, descansaba o gozaba».

Tomado de: *Frankenstein o el moderno Prometeo*.

Según el texto anterior, en el recurso retórico subrayado se interpreta

- A) la necesidad de satisfacer su sed de venganza ante los demás.
- B) la expresión de sentimientos de manera intensa y descontrolada.
- C) el deseo de escapar de las personas que estaban a su alrededor.

31) Lea el siguiente texto:

«Ah, ¡qué agradable era volver al hogar! La doble tarea de vengador y creador del mundo representaba un esfuerzo considerable y someterse después durante horas al homenaje de los propios engendros no era el descanso más reparador. Fatigado por los divinos deberes de la creación y la representación, el Gran Grenouille ansiaba los goces domésticos.

Su corazón era un castillo de púrpura situado en un pedregoso desierto, oculto tras las dunas y rodeado de un oasis pantanoso. Solo volando se podía acceder a él. Contenía mil cámaras, mil bodegas y mil elegantes salones, entre ellos uno provisto de un sencillo canapé de púrpura donde Grenouille [...], solía descansar de las fatigas del día».

Tomado de: *El perfume*.

Del recurso retórico subrayado en el texto anterior, se interpreta que el personaje evidencia

- A) una profunda disposición para reconstruir su mundo sin ayuda externa.
- B) un fortalecimiento interior como forma de descanso del mundo adverso.
- C) una armonía y reposo internos que lo preparan para los problemas cotidianos.

32) Lea el siguiente texto:

«El pensar en él llena toda mi vida. Si el mundo desapareciera y él se salvara, yo seguiría viviendo, pero si desapareciera él y lo demás continuara igual, yo no podría vivir. Mi afecto por Linton es como las hojas de los árboles, y bien sé que cambiará con el tiempo, pero mi cariño a Heathcliff es como las rocas del fondo de la tierra [...]. Es un afecto del que no puedo prescindir».

Tomado de: *Cumbres borrascosas*.

En el texto anterior, a partir del recurso retórico subrayado, se interpreta que el personaje

- A) considera su afecto como frágil y esencial.
- B) experimenta un sentimiento profundo y fuerte.
- C) percibe su enamoramiento como pasajero, pero necesario.

33) Lea el siguiente texto:

«El coronel Aureliano Buendía organizaba la guerra como si fuera un juego de naipes, sin pasión, sin esperanzas, sin un interés mayor que el de demostrar a sí mismo su dominio sobre el resto de los mortales. Se le veía entonces joven de nuevo, ágil, nunca tan libre de las incertidumbres del amor y el desvarío de la nostalgia como en aquellas horas en que se burlaba de la muerte. No tenía un ideal político definido, ni aspiraba al poder».

Tomado de: *Cien años de soledad*.

En el texto anterior, a partir del recurso retórico subrayado, se interpreta que el personaje

- A) relaciona la lucha exterior con sus incertidumbres para demostrar su vigor y tenacidad.
- B) simboliza la guerra como un acto deliberado para alcanzar el poder y el reconocimiento social.
- C) asume el conflicto como una estrategia existencial para sostener una imagen de sí mismo ante los demás.

34) Lea el siguiente texto:

«Viajar es mucho más que desplazarse de un lugar a otro. Es abrirse a nuevas perspectivas, cuestionar ideas preconcebidas y enriquecer el alma. En mi caso, como periodista, educador y activista por la inclusión, Guatemala resalta en mi lista de destinos por ser un país con un invaluable patrimonio cultural y humano que trasciende sus fronteras [...].

La riqueza arqueológica de Guatemala, desde Tikal hasta las cuevas de Naj Tunich, nos habla de una civilización avanzada que floreció mucho antes de que América Latina fuera definida por sus fronteras actuales. Para quienes valoramos la historia como una herramienta para entender el presente, explorar estos sitios será una experiencia única para reflexionar sobre nuestra herencia compartida como región. Además, Guatemala ha hecho un esfuerzo significativo por rescatar su memoria histórica reciente, marcada por el conflicto armado interno. Museos, monumentos y organizaciones trabajan para preservar las historias de resistencia y reconciliación».

Tomado de: Cabezas, A. (2025).

Según el sentido implícito del texto anterior, se concluye que viajar a Guatemala

- A) ayuda a desarrollar un sentido de pertenencia hacia el patrimonio cultural y humano de ese país.
- B) contribuye a salvaguardar la riqueza arqueológica que existe desde Tikal hasta las cuevas de Naj Tunich.
- C) permite comprender mejor el contexto centroamericano actual, a partir de la influencia de las antiguas civilizaciones.

35) Lea el siguiente texto:

«El efecto Dunning-Kruger es un sesgo que nos lleva a asumir que somos más capaces o que sabemos más de lo que realmente somos o sabemos.

Justin Kruger y David Dunning son los dos investigadores de la universidad de Cornell que dan nombre a este efecto y que desarrollaron una serie de estudios para verificar por qué la ignorancia genera más confianza que el conocimiento.

Para ello, estudiaron la competencia real y percibida de un grupo de estudiantes en áreas como la gramática, el razonamiento lógico y el humor.

En la primera parte del estudio se preguntó a los estudiantes qué grado de competencia se otorgarían en cada una de estas aptitudes y luego se les pasó una prueba para ver el grado real de competencia. Al analizar los resultados obtenidos, Kruger y Dunning se dieron cuenta de que cuanto mayor era la incompetencia del sujeto menos consciente era de ella y más positivamente sesgada era su valoración. Por contra los sujetos que presentaban mayor competencia real tendían a infravalorar su capacidad y a subestimar su propia competencia».

Tomado de: Montejano, S. (2020).

Según el sentido implícito del texto anterior, se infiere que las personas carentes de competencias en algún área,

- A) presentan trastornos o traumas que les obstaculiza ver la realidad del mundo.
- B) tienen dificultades para percibir su ignorancia y defender congruentemente sus ideas.
- C) evidencian limitantes cognitivas que les eleva la autoestima y les impide la percepción.

36) Lea el siguiente texto:

«La música es un elemento que convive con los seres humanos desde su existencia. Ya en la Grecia Clásica los pensadores más conocidos afirmaban que la música tenía diversas funciones, entre ellas las de alterar el comportamiento humano. Según los modos que se emplearan (los conocidos como Modos Griegos), se podía calmar el alma humana o incluso enloquecerla.

En cierto modo, la música sigue ejerciendo una poderosa influencia entre nosotros. Sin ir más lejos, cuando nos entristecemos y decidimos escuchar música que a nuestros oídos suena como alegre, esta nos activa, mientras que si, por lo contrario, decidimos escuchar música con un timbre más decaído, esta nos sume más en esta emoción. Se puede afirmar entonces, que se trata de un elemento polifacético, ya que por un lado puede ofrecer un estado de confort o por el otro, combinarse con un estado de ánimo complicado y denotarlo más».

Tomado de: Sáenz, N. (2023).

Según el sentido implícito del texto anterior, se concluye que

- A) la música triste provoca nostalgia sin importar la intención del oyente.
- B) toda música alegre genera bienestar emocional sin importar el contexto.
- C) la música condiciona emociones según su forma y el estado anímico del oyente.

37) Lea el siguiente texto:

«El reto de la seguridad en el comercio electrónico va más allá de implementar tecnologías avanzadas; también requiere un cambio cultural donde la confianza se convierta en el eje central de las transacciones digitales. El comercio entre particulares y pequeños negocios tiene el potencial de democratizar la economía digital, lo cual genera oportunidades para una mayor diversidad de participantes. Esta inclusión es fundamental en una región como Latinoamérica, donde muchas personas carecen de acceso a plataformas seguras y efectivas para participar en la economía digital. La clave está en construir un sistema donde la confianza sea un estándar y no una excepción, con el fin de lograr que la experiencia de compra y venta en línea sea cada vez más segura y satisfactoria para todos».

Tomado de: León, A. (2024).

Según el sentido implícito del texto anterior, se concluye que la

- A) disponibilidad de plataformas efectivas es el factor determinante para la seguridad en las transacciones digitales.
- B) implementación de tecnologías avanzadas garantiza por sí misma la inclusión digital en el comercio electrónico.
- C) confianza en el comercio electrónico promueve una economía digital más inclusiva y diversa.

38) Lea el siguiente texto:

«En esto radica la superioridad del hombre sobre los demás organismos. Así llega uno a la verdad. Yo soy un hombre, y lo soy precisamente porque me equivoco. Nadie llega a una verdad sin haberse equivocado catorce veces, o ciento catorce, y esto es, acaso, un honor para el género humano. Pero no sabemos ser originales ni siquiera para equivocarnos. Un error original acaso valga más que una verdad insignificante. La verdad siempre se encuentra; en cambio, la vida puede enterrarse para siempre. Tenemos abundantes ejemplos de ello. ¿Qué hacemos nosotros en la actualidad? Todos, todos sin excepción, nos hallamos, en lo que concierne a la ciencia, la cultura, el pensamiento, la invención, el ideal, los deseos, el liberalismo, la razón, la experiencia y todo lo demás, en una clase preparatoria del instituto, y nos contentamos con vivir con el espíritu ajeno...».

Tomado de: *Crimen y castigo*.

En el texto anterior se evidencia una implicación de pensamiento social porque se

- A) considera un error recurrir a la verdad para mantener las buenas relaciones humanas.
- B) resalta la importancia de la experiencia en la manera de actuar de las personas en la sociedad.
- C) destaca la supremacía del ser humano sobre otros organismos a partir de sus errores en la búsqueda de la verdad.

39) Lea el siguiente texto:

«Bolívar era pequeño de cuerpo. Los ojos le relampagueaban, y las palabras se le salían de los labios. Parecía como si estuviera esperando siempre la hora de montar a caballo. Era su país, su país oprimido, que le pesaba en el corazón, y no le dejaba vivir en paz. La América entera estaba como despertando. Un hombre solo no vale nunca más que un pueblo entero; pero hay hombres que no se cansan, cuando su pueblo se cansa, y que se deciden a la guerra antes que los pueblos, porque no tienen que consultar a nadie más que a sí mismos, y los pueblos tienen muchos hombres, y no pueden consultarse tan pronto. Ese fue el mérito de Bolívar, que no se cansó de pelear por la libertad de Venezuela, cuando parecía que Venezuela se cansaba. Lo habían derrotado los españoles: lo habían echado del país. Él se fue a una isla, a ver su tierra de cerca, a pensar en su tierra».

Tomado de: *Nuestra América*.

Una implicación del pensamiento social que se infiere del texto anterior evidencia que

- A) el mayor aporte de Bolívar fue su incansable deseo de ver libre a su tierra.
- B) la libertad de un país la puede lograr un solo hombre, con tal que sea valiente.
- C) Bolívar fue el gestor de que los pueblos americanos iniciaran a luchar por la libertad.

40) Lea el siguiente texto:

«Pero en las inmensas bananeras del Atlántico, en aquel tiempo, no existía un solo Dispensario ni se conocían servicios médicos de ninguna clase, exceptuando el Hospital de Limón; mas en las lejanas bananeras el trabajador tenía que comprar de su propia bolsa hasta las ínfimas pastillas de quinina que necesitaba. Vivíamos en pocilgas, no se conocían los servicios higiénicos. Los “comisariatos”, a través de los cuales la United ejercía el absoluto monopolio del comercio en toda la región bananera, vendían todos los artículos de la calidad que se les antojaba y a los precios más escandalosos, a pesar de que, con la tolerancia de nuestros gobiernos, la Compañía no pagaba por la importación de esos artículos impuestos de ninguna clase. ¡Infames, pero jugosas ganancias realizaba entonces la millonaria United Fruit Company —y ha vuelto a realizar ahora— exprimiendo a los trabajadores en sus famosos “comisariatos”!».

Tomado de: *Mamita Yunai*.

El texto anterior evidencia una implicación del pensamiento social, porque destaca que

- A) la compañía bananera representa el desarrollo económico y social que el país requiere.
- B) los comisariatos benefician el sector de salud, economía y agricultura de la región bananera.
- C) las prácticas injustas del monopolio de la United Fruit Company poseen aprobación política.