



MINISTERIO DE
EDUCACIÓN PÚBLICA

GOBIERNO
DE COSTA RICA

DGEC
Dirección de Gestión
y Evaluación de la Calidad



Rúbrica de evaluación adaptada

Dirigida a las personas estudiantes con dificultades específicas de aprendizaje, discapacidad visual, sordoceguera, Trastorno Espectro Autista, discapacidad motora, discapacidad múltiple, discapacidad psicosocial, otras condiciones: enfermedades neurodegenerativas, crónicas, síndrome metabólico



Prueba Nacional
de Producción de
Texto Escrito

Aplicación 2026

Primaria

Rúbrica adaptada producción de texto escrito (dirigida a las personas estudiantes con dificultades específicas de aprendizaje, discapacidad visual, sordoceguera, Trastorno Espectro Autista, discapacidad motora, discapacidad múltiple, discapacidad psicosocial, otras condiciones: enfermedades neurodegenerativas, crónicas, síndrome metabólico)

Dimensión 1: Extensión y organización del texto producido 27%					
Afirmaciones	0 puntos	1 punto	2 puntos	3 puntos	4 puntos
1. Redacta un texto con una extensión de 200 palabras.	El texto presenta menos de 50 palabras.	El texto presenta de 50 a 99 palabras.	El texto presenta de 100 a 149 palabras.	El texto presenta de 150 a 199 palabras.	El texto presenta una extensión de 200 palabras.
2. Construye un texto estructurado a partir de párrafos de introducción, desarrollo y conclusión.	El texto no evidencia la estructura a partir de párrafos de introducción, desarrollo y conclusión.	El texto se estructura a partir de un párrafo que no distingue la introducción, el desarrollo ni la conclusión.	El texto se estructura en párrafos que no logran evidenciar la relación entre la introducción, el desarrollo y la conclusión.	El texto se estructura a partir de tres párrafos donde el primero evidencia la introducción, el segundo el desarrollo y tercero la conclusión.	El texto se estructura a partir de un párrafo introductorio, dos de desarrollo y uno de conclusión.

Dimensión 2: Unidad temática del texto expositivo 27%

Afirmaciones	0 puntos	1 punto	2 puntos	3 puntos	4 puntos
3. Desarrolla el mensaje expositivo con unidad temática (coherencia) a partir de la situación comunicativa.	El texto no desarrolla el mensaje expositivo respecto al tema ni a la situación comunicativa.	El texto desarrolla el mensaje expositivo con coherencia temática respecto a la situación comunicativa, pero presenta tres digresiones.	El texto desarrolla el mensaje expositivo con coherencia temática respecto a la situación comunicativa, pero presenta dos digresiones.	El texto desarrolla el mensaje expositivo con coherencia temática respecto a la situación comunicativa, pero presenta una digresión.	El texto desarrolla el mensaje expositivo con unidad temática a partir de la situación comunicativa.

Dimensión 3: Cohesión y coherencia discursiva 46%

Afirmaciones	0 puntos	1 punto	2 puntos	3 puntos	4 puntos
4. Redacta el párrafo de introducción con cohesión entre la idea principal y, al menos, dos ideas complementarias, en relación con el	El texto presenta un párrafo que no cumple la función de introducción, en relación con el tema planteado.	El texto presenta un párrafo de introducción con una idea principal, pero sin integrar ideas complementarias en relación con el	El texto presenta un párrafo de introducción con una idea principal que enuncia el tema e integra una idea complementaria derivada de la situación	El texto presenta un párrafo de introducción con una idea principal que enuncia el tema e integra al menos dos ideas complementarias derivadas de la situación	El texto evidencia el párrafo de introducción con cohesión entre la idea principal y, al menos, dos ideas complementarias, en relación con el

Dimensión 3: Cohesión y coherencia discursiva 46%

Afirmaciones	0 puntos	1 punto	2 puntos	3 puntos	4 puntos
tema y la situación comunicativa.		tema y la situación comunicativa.	comunicativa; no obstante, la relación lógica entre las ideas se rompe por el uso de conectores o nexos que no se ajustan a la normativa.	comunicativa; no obstante, la relación lógica entre las ideas se rompe por el uso de conectores o nexos que no se ajustan a la normativa.	tema y la situación comunicativa.
5. Redacta con cohesión dos párrafos de desarrollo y cada uno con su idea principal y al menos dos ideas complementarias, en relación con las causas y consecuencias derivadas del tema y la situación comunicativa.	El texto presenta párrafos que no cumplen la función de desarrollo.	El texto presenta un párrafo de desarrollo con la idea principal del tema, pero sin incorporar las ideas complementarias, en relación con las causas y consecuencias derivadas de la situación comunicativa.	El texto presenta un párrafo de desarrollo que contiene la idea principal del tema e incorpora al menos dos ideas complementarias relacionadas con las causas y consecuencias derivadas de la situación comunicativa; no obstante, la relación lógica entre las ideas se rompe por el uso	El texto presenta dos párrafos de desarrollo y cada uno contiene la idea principal del tema e incorpora al menos dos ideas complementarias relacionadas con las causas y consecuencias derivadas de la situación comunicativa; no obstante, la relación lógica	El texto evidencia cohesión dos párrafos de desarrollo y cada uno con su idea principal y al menos dos ideas complementarias, en relación con las causas y consecuencias derivadas del tema y la situación comunicativa.

Dimensión 3: Cohesión y coherencia discursiva 46%

Afirmaciones	0 puntos	1 punto	2 puntos	3 puntos	4 puntos
			de conectores o nexos que no se ajustan a la normativa.	rompe por el uso de conectores o nexos que no se ajustan a la normativa.	
6. Redacta el párrafo de conclusión que evidencie cohesión entre la idea principal y, al menos, dos ideas complementarias, en relación con las acciones o soluciones derivadas de la situación comunicativa.	El texto presenta un párrafo que no cumple la función de conclusión.	El texto presenta el párrafo de conclusión con una idea principal, pero sin integrar las ideas complementarias, en relación con las acciones o soluciones derivadas de la situación comunicativa.	El texto presenta un párrafo de conclusión con una idea principal que integra una idea complementaria en relación con las acciones o soluciones derivadas de la situación comunicativa; no obstante, la relación lógica entre las ideas se rompe por el uso de conectores o nexos que no se	El texto presenta un párrafo de conclusión con una idea principal que integra al menos dos ideas complementarias en relación con las acciones o soluciones derivadas de la situación comunicativa; no obstante, la relación lógica entre las ideas se rompe por el uso de conectores o nexos que no se	El texto evidencia el párrafo de conclusión que presenta cohesión entre la idea principal y, al menos, dos ideas complementarias, en relación con las acciones o soluciones derivadas de la situación comunicativa.

Dimensión 3: Cohesión y coherencia discursiva 46%					
Afirmaciones	0 puntos	1 punto	2 puntos	3 puntos	4 puntos
			ajustan a la normativa.	ajustan a la normativa.	

Nota: Cuando un mismo tipo de uso no normativo se repita de forma idéntica en el texto, se contabilizará una sola vez para efectos de la calificación.

Autoridades ministeriales

José Leonardo Sánchez Hernández
Ministro de Educación Pública

Guiselle Alpízar Elizondo
Viceministra Académica

Sofía Ramírez González
Viceministra Administrativa

Alejandra Gutiérrez Vargas
Viceministra de Planificación Institucional y Coordinación Regional

Álvaro Artavia Medrano
Director, Dirección de Gestión y Evaluación de la Calidad

Ana Catalina Carvajal Granados
Subdirectora, Dirección de Gestión y Evaluación de la Calidad

Coordinador técnico

Omar Guzmán Alvarado



**MINISTERIO DE
EDUCACIÓN PÚBLICA**

**GOBIERNO
DE COSTA RICA**

DGEC
Dirección de Gestión
y Evaluación de la Calidad

Equipo técnico de Español

Karla Rubié Morales

**San José, Costa Rica
Abril 2026**